

KONKURS kaligraficzny Regulamin

Organizatorzy: Zielonogórski Ośrodek Kultury

Uczestnicy: uczniowie gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz dorośli

Temat konkursu: „*Od twoich listów pachniało.....*” – Julian Tuwim

*Pióro jest przedłużeniem mózgu i serca, poprzez ręce, dłonie i w końcu palce sprawia, że nasze myśli i uczucia mogą być przelane na papier. W piśmie ręcznym zawarta jest nasza dusza, jest ono niepowtarzalne tak jak rysy naszej twarzy, jest po prostu bezcenne. Wykaligrafowany list miłosny ma na pewno większą wartość niż ta sama treść przepisana (mimo że ręcznie) na ekran monitora. *(Peter Roos)*

Julian Tuwim (ur. 13 września 1894 Łodzi, zm. 27 grudnia 1953 w Zakopanem) – polski poeta żydowskiego pochodzenia, pisarz, autor wodewili, skeczy, librett operetkowych i tekstów piosenek, jeden z najpopularniejszych poetów dwudziestolecia międzywojennego. Współzałożyciel kabaretu literackiego „Pod Picadorem” i grupy poetyckiej „Skamander”. Bliski współpracownik tygodnika „Wiadomości Literackie”. Tłumacz poezji rosyjskiej, francuskiej, niemieckiej oraz łaciny. Podpisywał się ponad czterdziestoma pseudonimami m.in. Oldlen, Tuvim, Schyzio Frenik, Wim, Roch Pekiński. Uchwałą Sejmu VII kadencji z 7 grudnia 2012 rok 2013 ogłoszony został rokiem Juliana Tuwima. Zielonogórski Ośrodek Kultury zaprasza do udziału w konkursie kaligraficznym, w którym wykorzystane zostaną fragmenty wierszy Juliana Tuwima.

Zasady udziału w konkursie:

- konkurs jest skierowany do uczniów gimnazjów, szkół ponadgimnazjalnych oraz dorosłych,
- uczestnikami konkursu są autorzy indywidualni,
- uczestnik może wykaligrafować fragment jednego z podanych przez organizatora tekstów,
- do konkursu dopuszcza się wyłącznie prace formatu A3,
- uczestnik konkursu może złożyć maksymalnie dwie prace,
- wysokość liter od 15 do 25 milimetrów,
- kroje liter do zastosowania w tej edycji konkursu: excelsior w różnych odmianach i time script,
- dopuszczalna ilość znaków 200,
- termin składania prac: 18 marca 2013 r. (Zielonogórski Ośrodek Kultury, ul. Festiwalowa 3, pokój 302),
- prace złożone do konkursu, nagrodzone lub nie, pozostaną własnością Zielonogórskiego Ośrodka Kultury, do pracy należy dołączyć notę o autorze (według przesłanego wzoru).

Wernisaż odbędzie się w Hydrogalerii w Zielonogórskim Ośrodku Kultury ul. Festiwalowa 3, 4 kwietnia 2013 r. o godzinie 17.00.

Wiersze Juliana Tuwima, których fragmenty można wykorzystać w konkursie kaligraficznym 2013:

Wspomnienie

Mimozami jesień się zaczyna,
Złotawa, krucha i miła.
To ty, to ty jesteś ta dziewczyna,
Która do mnie na ulicę wychodziła.

Od twoich listów pachniało w sieni,
Gdym wracał zdyszany ze szkoły,
A po ulicach w lekkiej jesieni
Fruwały za mną jasne anioły.

Mimozami zwiędłość przypomina
Nieśmiertelnik żółty - październik.
To ty, to ty moja jedyna,
Przychodziłaś wieczorem do cukierni.

Z przemodlenia, z przeomdlenia senny,
W parku płakałem szeptanymi słowy.
Młodziak z chmurek prześwitywał jesienny,
Od mimozy złotej - majowy.

Ach, czuły mi, przemiły mi snami
Zasypiałem z nim gasnącym o poranku,
W snach dawnymi bawiąc się wiosnami,
Jak tą złotą, jak tą wonną wiązanką...

Zosia - Samosia

Jest taka Zosia,
Nazwano ją Zosia-Samosia,
Bo wszystko "Sama! Sama! Sama!"
Ważna mi dama!
Wszystko sama lepiej wie,
wszystko sama robić chce,
Dla niej szkoła, książka, mama
nic nie znaczą - wszystko sama!
Zjadła wszystkie rozumy,
Więc co jej po rozumie?
Uczyć się nie chce - bo po co,
Gdy sama wszystko umie?
A jak zapytać Zosi:
- Ile jest dwa i dwa?
- Osiem!
- A kto był Kopernik?
- Król!
- A co nam Śląsk daje?
- Sól!
- A gdzie leży Kraków?
- Nad Wartą!
- A uczyć się warto?
- Nie warto!
Bo ja sama wszystko wiem
i śniadanie sama zjem,
I samochód sama zrobię
I z wszystkim poradzę sobie!
Kto by się tam uczył, pytał,
Dowiadawał się i czytał,
Kto by sobie głowę łamał,

Kiedy mogę sama, sama!
- Toś ty taka mądra dama?
A kto głupi jest!
- Ja sama

Szczęście

Nieciekaw jestem świata,
Ogromnych, pięknych miast:
Nie więcej one powiedzą,
Jak ten przydrożny chwast.

Nieciekaw jestem ludzi,
Co nauk zgłębili sto:
Wystarczy mi pierwszy lepszy,
Wystarczy mi byle kto.

I ksiąg nie jestem ciekaw
- Możecie ze mnie drwić -
Wiem ja bez ksiąg niemało
I wiem, co znaczą żyć.

Usiadłem sobie pod drzewem,
Spokojny jestem i sam -
O, Boże! O, szczęście moje!
Jakże dziękować Ci mam?

Modlitwa

Modlę się Panie, ale się nie korzę:
Twarde są słowa modlitwą zrodzone.
Daj mi wytrwania i sił wiele, Boże,
W życiu, co będzie twórcze i szalone.

Daj mi, o Panie, poczynań płomiennosc
I nieugiętą daj ku Sobie wolę.
Niech życie moje zwie się: wieczna zmienność
W wiecznej jedności na duszy cokole.

Ale pamiętaj: gdy padnę, nieszczęście
Moje olbrzymie w twarz cisnę Ci, Boże.
Wiedz: w górę wzniosę dwie żelazne pięście,
Oczy spłomienie, spojrzę i – zagrozę