



ZIELONOGÓRSKI  
OŚRODEK  
KULTURY  
zok.com.pl

## ZIELONOGÓRSKI OŚRODEK KULTURY PROGRAM EDUKACJI KULTURALNEJ DZIECI I MŁODZIEŻY

# MAGIA TEATRU – LALKA TEATRALNA

## Ogólnopolski Konkurs Plastyczny

Teatr – to przede wszystkim człowiek – aktor, który poprzez słowo i ruch kreuje postać. Na scenie wraz z aktorem często występuje lalka teatralna, animowana przez niego kukła, pacynka, jawajka i marionetka. Gdy widzimy lalkę, która chodzi, mówi, mamy wrażenie, że ona żyje, że jest prawdziwa, choć dobrze wiemy, że bez aktora, który ją animuje nie istniałaby. Lalka pobudza wyobraźnię do spontanicznego działania, skłania do zabawy i kreatywności.

Czytając bajkę spróbuj wyobrazić sobie jej bohaterów...

Jak wyglądałoby na scenie?

Zapraszam Ciebie do lektury „Calineczki” Hansa Christiana Andersena i „Alicji w krainie czarów” Lewisa Carrolla.

*W baśni Calineczka poznajemy historię małej dziewczynki urodzonej w pąku kwiatu. Dziewczynka wędruje w poszukiwaniu własnego świata, podąża za głosem serca, za marzeniami, pragnieniami. A podczas swojej wędrówki spotyka się z różnymi postaciami: władczą matką Ropuchą, mało bystrym Ropuszy synem, zadufanym w sobie Chrabąszczem, zabieganą Myszą, trochę demonicznym Kretem, życzliwą Jaskółką. Każde spotkanie pozostawia w Calineczce ślad, ale nic nie zmienia jej decyzji odnalezienia tajemniczej Krainy Elfów...*

*A tytułowa Alicja z powieści Alicja w krainie czarów udaje się w podróż w świat snu. Spotyka Białego Królika. Podąża za nim w głąb króliczej nory i dociera do zaczarowanej krainy, gdzie dzieją się niesamowite rzeczy i gdzie można spotkać zdumiewające postaci: Kota-Dziwaka, Szaraka, Szalonego Kapelusznika, Króla i Królową Kier. Wyłaniają się niespodziewanie i równie szybko znikają. Bo w świecie snów czas płynie inaczej...*

Poczytaj.....

Znajdź w tych utworach swojego ulubionego bohatera.

I wyczaruj go.

Stwórz lalkę teatralną do swojego przedstawienia.

### REGULAMIN

1. Organizatorem jest Zielonogórski Ośrodek Kultury.
2. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
3. Konkurs jest skierowany do przedszkolaków oraz uczniów szkół podstawowych i gimnazjów.
4. Prace będą oceniane przez komisję konkursową według grup wiekowych:
  - A. przedszkolaki
  - B. uczniowie klasy I-III
  - C. uczniowie klasy IV-VI
  - D. gimnazjaliści
5. Do konkursu dopuszcza się lalki teatralne wykonane w dowolnej technice i formie:

**Pacynka** – lalka nakładana bezpośrednio na dłoń aktora. Składa się z główki nakładanej na palec i korpusu, który tworzy ręka animatora ubrana najczęściej w rękawicę – kostium.

**Marionetka** – lalka poruszana od góry za pomocą sznureczków, drucików zawieszonych na tzw. krzyżaku. (Prosimy nie zawieszać marionetek na nitkach. Proponujemy sznurek, dratwę).

**Jawajka** - lalka z głową osadzoną na kiju z ruchomymi rączkami prowadzonymi za pomocą czempurytów ( drutów).

**Kukła** – lalka osadzona na kiju, luźno zwisające rączki i nóżki, dzięki czemu lalka może wykonywać wiele ruchów.

6. Wykonana lalka ma przedstawiać dowolną postać z utworów literackich takich jak: „Calineczka” Hansa Christiana Andersena oraz „Alicja w krainie czarów” Lewisa Carrolla.
7. Jedna osoba może złożyć jedną pracę, samodzielnie wykonaną.
8. Każda praca powinna być opisana (tytuł, imię i nazwisko autora, zaznaczona kategoria wiekowa, placówka edukacyjna).
9. Do pracy należy dołączyć notę o autorze ( według przesłanego wzoru).
10. Termin składania prac do **23 marca 2016** roku.
11. Prace należy nadsyłać na adres:  
Zielonogórski Ośrodek Kultury  
ul. Festiwalowa 3  
65-520 Zielona Góra  
z dopiskiem „Magia Teatru – lalka teatralna”  
lub złożyć osobiście w ZOK, pokoje nr 302 i 208.
12. Komisja konkursowa powołana przez Organizatora oceni wszystkie prace, przyznając nagrody i wyróżnienia oraz zakwalifikuje prace do wystawy pokonkursowej.
13. Przy ocenie prac będą brane pod uwagę: oryginalność, pomysłowość i kreatywność, estetyka wykonania pracy, skala trudności, oddanie charakteru postaci, samodzielność.
14. Finał konkursu odbędzie się **28 kwietnia 2016** roku o godzinie 17.00 w Zielonogórskim Ośrodku Kultury.
15. Najlepsze prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej w Hydrogalerii w Zielonogórskim Ośrodku Kultury.
16. Wszystkie prace złożone do konkursu pozostaną własnością Organizatora konkursu.
17. Regulamin i Karta Zgłoszenia do pobrania na stronie [www.zok.com.pl](http://www.zok.com.pl)
18. Bliższych informacji udzielają: Małgorzata Paszkier-Wojcieszonek i Dominika Krupa (tel.68 4511000;e-mail. [gosia@zok.com.pl](mailto:gosia@zok.com.pl))